

- PROGRAMMFOLGE -

Prot. Posaunenchor Ouvertüre, Allegro, Choral	G.F. Händel (1685-1759)
Männerchor GV Liedertafel Haltet in den dunklen Tagen	Herrmann Brucker (1921)
Prot Kirchenchor Komm herein, du Gesegneter des Herrn	Adolf von Dost (1825-1886)
Pfälzische Musikschule Rigandon I (aus Suite G-Dur) Allegro con moto aus 'Deutsche 3stimmige Lieder'	J.B.Boismortier (1689-1755) W.A. Mozart (1756-1791) Jakob Regnart (ca. 1540-1599)
Snow Bells	Leslie Searle
Gemischeter Chor GV Liedertafel und Prot. Posaunenchor Ehre sei Gott (aus der Deutsche Messe)	Franz Schubert (1797-1828)
Alt, Flöte und Streichquartett Schlafe mein Liebster (Weinachtsoratorium, Teil II)	J.S. Bach (1685-1750)
Duo Ungureanu Duo in G-Dur, KV 423, 1.Satz: Allegro	W.A. Mozart (1756-1791)
Gemischter Chor GV Liedertafel und Streichquartett Ave verum, KV 618	W.A. Mozart (1756-1791)
Prot. Kirchenchor Ehre sei Gott Wie soll ich Dich empfangen	Friedrich Silcher (1789-1860)
Männerchor GV Liedertafel Es kommt ein Schiff geladen	Hans F. Michaelensen (1902-1973)
Duo Ungureanu Duo in G-Dur, KV 423, 2.Satz: Adagio, 3.Satz: Rondeaux allegro	W.A. Mozart (1756-1791)
Gemischter Chor GV Liedertafel Vespergesang	D. Bortniansky (1751-1825)
Pfarrer Landwehr Wortmeditation	
Prot. Posaunenchor Sombdy is knocking at the door	Spiritual
Männerchor GV Liedertafel und Bariton Nowbody knows	Spiritual Bearb: Otto Groll
Pfälzische Musikschule Bajuschki baju Kommet Ihr Hirten The little drummer boy Duett Nr.II/3: Romanze-Andante Dance of the little swans	Weinzierl und Wächter Ignaz Pleyel P.J. Tschaikowsky (1840-1893)
Prot. Kirchenchor, Gem. Chor undMännerchor GV Liedertafel, Prot. Posaunenchor und Orgel Die Himmel rühmen	L. Van Beethoven (1770-1828)