

Freunde des Liedes und der Geselligkeit

Unterstützen Sie durch Ihre Mitgliedschaft unsere Aktivitäten.

Sängerinnen und Sänger sind gesellige Menschen. Sie finden sicher in unserem Kreise guten Kontakt.

Sie helfen aktiv mit, kulturelles und musikalisches in unserem Ort zu pflegen. Kommen Sie in unsere Chorproben.

Gemischter Chor Montag 20 Uhr

Männerchor Dienstag 20 Uhr

Ich erkläre hiermit meinen Beitritt zum Gesangverein Liedertafel 1846 e.V. Weisenheim am Sand als aktives / passives Mitglied.

Name

Vorname

Wohnort

Straße

Unterschrift

GV Liedertafel 1846 e.V.

Weisenheim am Sand

Musik verbindet die Welt

am Samstag, den 7. Mai 1994 um 20 Uhr

in der Gemeindeturnhalle Saalöffnung 19 Uhr

- 40 Jahre Gemischter Chor -

Ausführende:

Gemischter Chor

Männerchor und Solisten

Leitung: Karl Finck

Mandolinata 1920 Mannheim

Leitung: Wolfgang Striehl

Willy Pfundmaier

Flügel

Karlheinz Knabe

Moderation

Programmpfolge

Orchester

Plucking Strings

Julius Steffara

Gemischter Chor

Wie ein stolzer Adler

Heinrich Schütz
(1585 - 1672)

Ellen Scheuermann - Reibold

Liebeslied

Flügel: Willy Pfundmaier

Ludwig van Beethoven
(1770 - 1827)

Gemischter Chor

Schon die Abendglocken klangen

Chor aus der Oper *Das Nachtlager von Granada*

Conradin Kreutzer
(1780 - 1849)

Orchester

Sonatine in G

nach hessischen Volksweisen

Herbert Baumann
1925

Ellen Scheuermann - Reibold

Mailed

Flügel: Willy Pfundmaier

Ludwig van Beethoven
(1770 - 1827)
Text: J.W. von Goethe
(1749 - 1832)

Gemischter Chor

Horch, was kommt von draußen rein

aus der badischen Pfalz und Schwaben

Satz: Rolf Lukowsky

Yesterday

Keyboard: Samuel Fourer

Text u. Musik:
Mc Cartney/Lennon
Satz: G. Gunsenheimer

Weisenheimer Lied

Text: H. Lautenschläger
(1890 - 1977)
Satz: Samuel Fourer
nach einer Volksweise

Gemischter Chor, Männerchor und Orchester

Ich bete an die Macht der Liebe

Melodie und Satz:
Dimitri Bortniansky
(1751 - 1825)
Satz Überstimmen:
Heinrich Poos
1965
Text: Gerhard Tersteegen
(1697 - 1769)

Männerchor und Orchester

Balalaikaklänge

- Herrlicher Baikal

- Troikafahrt

- Hej, was soll's

Solist: Robert Blum

- Lied der Sehnsucht

**Solisten: Willi Kohlschmidt
Willi Fischer**

Otto Groll
nach russischen Volksweisen

Orchester

Wolgaklänge

Lieder und Tänze aus der GUS

Theodor Ritter
(1883 - 1950)

Männerchor

Die zwölf Räuber

Solist: Robert Blum

Satz: Simeon Ignátieff

Männerchor und Orchester

Kaljinka

Solist: Matthias Polz

Satz: Gus Anton
nach einer russ. Volksweise

Gemischter Chor

Sag beim Abschied leise Servus

Melodie: Peter Kreuder
Satz: Veronika Stoerzenbach

P A U S E